Литература

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литература»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Литература» включена в базовую часть гуманитарного цикла.

Курс литературы в школе основан на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций классической литературы, а также формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

2. Цель изучения дисциплины

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

3. Структура дисциплины

5 класс

|  |
| --- |
| Введение. Устное народное творчество. |
| Из древнерусской литературы |
| Из литературы XVIII век |
| Из русской литературы XIX века |
| Русские поэты о Родине, родной природе и о себе. |
| Из русской литературы XX века |
| Поэты о Великой Отечественной войне |
| Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе |
| Писатели улыбаются |
| Из зарубежной литературы |

7 класс

|  |
| --- |
| Литература как искусство слова. |
| Устное народное творчество. |
| Древнерусская литература. |
| Литература 18 века. |
| Литература 1-ой половины 19 века. |
| Литература 2-ой половины 19 века. |
| Литература 20 века |
| Зарубежная литература |

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

5. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения литературы ученик основной школы должен знать:

содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

основные теоретико-литературные понятия.

Уметь:

работать с книгой

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

выявлять авторскую позицию;

выражать свое отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

6. Общая трудоемкость дисциплины

5, 7 классы – 68 часов в год (2 часа в неделю).

7. Формы контроля

Устный и письменный опрос. Контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа ),